

Et si pour la Saint-Valentin, vous invitiez vos lecteur·rices, auditeur·rices...  
à découvrir une autre façon de vivre les relations amoureuses ?

*Renouons avec l'esprit subversif de la Saint-Valentin, qui, avant d'être récupérée par les marchands de cartes postales américains du XIXe siècle, remettait en cause l'ordre établi.*



Après *Tout le plaisir est pour moi*, une comédie romantique qui parlait de clitoris, Isabelle Broué a choisi, pour son 2<sup>e</sup> long-métrage, de raconter une histoire... d'amour au féminin pluriel.

La polyamorie (ou polyamour) distincte de l'adultère, du libertinage et de la polygamie, foncièrement féministe, se définit comme la possibilité de vivre des relations plurielles – amoureuses et/ou sexuelles – éthiques : l'important étant que toutes les personnes concernées soient au courant et d'accord, et prennent soin de leurs relations.

Comédie à l'intérieur de laquelle s'inscrit un documentaire, LUTINE propose à son public un jeu de miroirs et de mises en abyme l'invitant à se poser les mêmes questions que les personnages sur l'écran : qu'est-ce que l'amour ? La fidélité ?

L'exclusivité ? L'engagement ? Peut-on désirer et/ou aimer plusieurs personnes en même temps ? Et si oui, comment le vivre de façon respectueuse pour toutes ?

La réalisatrice, elle-même poly depuis 10 ans et l'une des co-organisatrices des cafés poly à Paris, est à votre disposition pour répondre à toutes vos questions sur les relations poly.

**-- LUTINE, avec Philippe Rebbot et Françoise Simpère, en salles depuis le 4 avril 2018 -  
Projection spéciale Saint-Valentin le 15 février à l'Accattone, 20 rue Cujas, Paris 5.**

### SYNOPSIS

Une réalisatrice décide de tourner, là maintenant tout de suite, un documentaire sur le lutinage – aussi appelé polyamour, polyamorie, ou l'art des amours plurielles.

Jouant avec les émotions et les sentiments – surtout ceux des autres – brouillant les pistes entre réalité et fiction, elle prend des risques dont elle ne mesure pas toujours les conséquences...

Son couple y résistera-t-il ? Finira-t-elle son film ?

### CONTACT

Lutine & Cie  
Isabelle Broué

[isa@lutineetcie.com](mailto:isa@lutineetcie.com)  
[www.lutinelefilm.com](http://www.lutinelefilm.com)